



1488/1
6. 11. 2024

REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTIT SKENIK
DEKANI

Nr. 466 prot.

Tiranë, më 06/11/2024

Lënda: **Dërgohet Thirrja për aplikim për regjistrim në programin e ciklit të tretë
” Doktoratë në Arte Skenike” për vitin akademik 2024-2025.**

**REKTORIT TË UART
Prof.dr. Erald BAKALLI**

I nderuar Z. Rektor,

Bazuar në *Urdhërin tuaj me Nr.51 Prot, datë 05.11.2024* për marrjen e masave organizative për organizimin dhe administrimin e konkurseve të pranimit Cikli III-të, në Fakultetin e Artit Skenik, po ju dërgojmë “Thirrjen për aplikim për regjistrim në programin e ciklit të tretë “Doktoratë në Arte Skenik” në programet e studimit në FAS pranë Njësisë Bazë Regji, Regji Filmi dhe Televizioni, për vitin akademik 2024-2025.

Faleminderit paraprakisht,

Prof. Miltiadh KUTALI

**DEKAN
FAKULTETI I ARTIT SKENIK**



REPUBLIKA E SHQIPËRISË
UNIVERSITETI I ARTEVE
FAKULTETI I ARTIT SKENIK
NJËSIA BAZË REGJI DHE REGJI FILMI & TELEVIZIONI

Tiranë, më 06/11/2024

Drejtuar: Dekanit të FAS, Prof. Miltiadh KUTALI.

Lënda: Për regjistrim në programin e ciklit të tretë "Doktoratë në Arte Skenike" në programet e studimit FAS pranë Njesisë Bazë Regji dhe Regji Filmi & Televizioni, në Universitetin e Arteve për vitin akademik 2024 – 2025".

THIRRJE PËR APLIKIM

I nderuar zoti Dekan,

Bazuar në Ligjin nr. 80/2015, "Për Arsimin e Lartë dhe Kërkimin Shkencor në Republikën e Shqipërisë", Neni 78, pika 2, Neni 79, pika 4 dhe 6; Vendimit të Këshillit të Ministrave Nr. 41, datë 24/1/2018 Për elementët e programeve të studimit të ofruara nga Institucionet e Arsimit të Lartë, i ndryshuar me Vendimin e Këshillit të Ministrave Nr.185, datë 25/3/2021; Vendimin e Këshillit të Ministrave nr.112, datë 23/2/2018, "Për përcaktimin e kriterëve për fitimin e gradës shkencore "Doktor" dhe të standardeve shtetërore për fitimin e titujve akademikë "Profesor i Asociuar" dhe "Profesor", i ndryshuar me Vendimin e Këshillit të Ministrave nr.808, datë 11.12.2019 dhe Vendimin e Këshillit të Ministrave nr.128, datë 06/03/2024; Urdhrin e Ministrit të Arsimit nr. 127, date 16/03/2022, "Për hapjen e Programit të Studimit të ciklit të tretë, Doktoratë në "Arte Skenike" në Universitetin e Arteve të Tiranës", në nenin 3, pika 1, të rregullores "Për Programin e Studimeve të Ciklit të III për fitimin e Gradës Shkencor "Doktor" në Arte Skenike në programet e Studimit FAS pranë Njesisë Bazë Regji dhe Regji Filmi dhe Televizioni, në Universitetin e Arteve" miratuar me VSA nr. 33 dt. 17/11/2021; shkresën e MAS Nr. 3220/4 Prot., dt. 09/09/2024, "Mbi përcaktimin e kuotave të pranimit dhe udhëheqësve shkencorë për programet e studimit të ciklit të tretë "Doktoratë" për 2024-2025" ; Udhëzimin nr. 10 MAS dt. 16/6/2023 "Për një ndryshim në Udhëzimin nr. 52 dt. 3/12/2015, "Për përcaktimin e niveleve të gjuhëve të huaja dhe të testeve ndërkombëtare, për pranimet në programet e studimit të ciklit të dytë dhe të tretë, në institucionet e arsimit të lartë" si dhe Urdhrin Nr 51, datë 05/11/2024 "Mbi marrjen e masave organizative për organizimin dhe administrimin e konkurseve të pranimit Cikli III-të në Universitetin e Arteve:

Departamenti Regji dhe Regji Filmi & Televizioni shpall thirrjen për aplikim dhe parashtron këtu kuotat e pranimit, kohëzgjatjen, strukturimin, kriteret e pranimit, afatet e konkurrimit, përmbajtjen e dosjes konkurruese si dhe tarifat për projektin kerkimor " **Roli i shkollës së arteve skenike shqiptare në zhvillimin dhe historinë e arteve skenike mbareshqiptare**" në Ciklin e Tretë "Doktoratë në Arte Skenike" për vitin 2024-2025 në Fakultetin e Artit Skenik si më poshtë.



I. Kuotat e pranimit në Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” për vitin 2024-2025 do të jenë 10 (dhjetë) të ndara në nënfushat si vijon:

Akrim; Regji; Skenografi-Kostumografi; Koreografi; Regji Filmi dhe Televizioni.

II. Kohëzgjatja e studimeve të Doktoraturës:

Studimet e doktoraturës zhvillohen me kohë të plotë, pranë Njesisë Bazë të RRFTV, në bashkërendim me Njësitë Bazë në FAS dhe kanë një kohëzgjatje normale jo më pak se 3 (tre) vite akademike dhe jo më shumë se 5 (pesë) vite akademike.

Në rastet kur kandidati për doktorant është i punësuar si personel akademik, me kohë të plotë ose të pjesshme, pranë një tjetër institucioni të arsimit të lartë, apo si personel kërkimor në një institucion të kërkimit bazë ose të zbatuar, pranë institucioneve të arsimit të lartë të llojit Universitet ose Akademi, studimet mund të zhvillohen me kohë të zgjatur (5 vite akademike).

III. Strukturimi i shkollës doktorale:

Veprimtaritë e kryera në kuadër të doktoraturës	Viti I	Viti II	Viti III
Pjesëmarrje në Forumin e Doktoratës	Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës	Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës	Mbajtja e një referati në Forumin e Doktoratës
Paraqitje përpara Komisionit të Vlerësimeve të Pjesshme	Prezantim i Detajuar i projektit kërkimor	Prezantimi i punës kërkimore dhe rezultateve të arritura	Paraqitja e fundit e punës kërkimore
1) Realizimi i të paktën tre referimeve në veprimtari shkencore (simpoziume, konferenca, kongrese). 2) Botimi i të paktën tre artikujve shkencorë në revista shkencore.			

IV. Aplikimet në programin e studimeve të Doktoratës do të pranohen nga kandidatët që plotësojnë kriteret si më poshtë vijon:

- Të zotërojnë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën ku ofrohet programi i studimit ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi. Për t'u pranuar në programin e Doktoratës kandidatët kanë detyrimin që të zotërojnë



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

diplomë të ciklit të parë dhe diplomë të ciklit të dytë, sipas përcaktimeve të këtij paragrafi, në fusha të ngjashme/të përafërta.

- Kandidatët që zotërojnë diplomë, sipas përcaktimeve më sipër, në fusha të përafërta, vlerësohen bazuar në përputhshmërinë e lëndëve dhe programeve të kurrikulës së tyre (Bachelor dhe Master) me ato të kurrikulës së programit të njëjtë (Bachelor dhe Master) që paraprin programin e studimeve të Doktoratës.
- Prioritet merr kandidati që ka angazhim akademik pranë FAS, si staf akademik me kohë të plotë ose si staf akademik i ftuar.
- Të dëshmojë njohuritë në një prej pesë gjuhëve të huaja të Bashkimit Evropian (anglisht, frëngjisht, gjermanisht, italisht, spanjisht), e vërtetuar përmes testeve të njohura ndërkombëtare, në përputhje me legjislacionin në fuqi. Nëse individi ka fituar një diplomë të një programi studimi të kryer në një nga këto gjuhë, diploma e fituar shërben si dëshmi për plotësimin e këtij kriteri.
- Në studimet e Doktoraturës do të pranohen vetëm kandidatët të cilët, në studimet Master i Arteve ose Master i Shkencave (ose në diplomën e sistemit 4 vjeçar) mesataren e ponderuar e kanë më të lartë ose të barabartë me 8.
- Kandidati duhet të plotësojë dhe të paraqesë të gjithë dokumentacionin e nevojshëm për t'u pranuar në konkurrim sipas Shtojcës 1 të Rregullores "Për Programin e Studimeve të Ciklit të III për fitimin e Gradës Shkencor "Doktor" në Arte Skenike në programet e Studimit FAS pranë Njesisë Bazë Regji dhe Regji Filmi dhe Televizioni, në Universitetin e Arteve".
- Të drejtën për t'u regjistruar në Konkursin e pranimit për studimet e doktoratës e kanë edhe kandidatët me kombësi shqiptare që jetojnë jashtë kufirit të RSH sikurse dhe shtetasit e tjerë të huaj që plotësojnë kushtet e mësipërme (këta të fundit duhet të dëshmojnë, me dokumentacionin përkatës, njohjen e gjuhës shqipe konform ligjeve në fuqi).

V. Kriteria specifike që duhen mbajtur parasysh gjatë konkurrimit për nënfusha specifike:

Në qoftë se do të aplikohet në Ciklin e Tretë "Doktoratë në Arte Skenike" nënfusha "Aktrim", duhet të mbahen parasysh edhe këto kriteria specifike:

Të zotërojë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën e Aktrimit ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

Në qoftë se do të aplikohet në Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” nënfusha “Regji”, duhet të mbahen parasysh edhe këto kritere specifike:

Të zotërojë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën e “Regjisë” ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi.

Në qoftë se do të aplikohet në Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” nënfusha “Skenografi-Kostumografi”, duhet të mbahen parasysh edhe këto kritere specifike:

Të zotërojë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën e "Skenografi-Kostumografisë" ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi.

Në qoftë se do të aplikohet në Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” nënfusha “Koreografi”, duhet të mbahen parasysh edhe këto kritere specifike:

Të zotërojë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën e "Koreografisë" ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi.

Në qoftë se do të aplikohet në Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” nënfusha “Regji Filmi & Televizioni”, duhet të mbahen parasysh edhe këto kritere specifike:

Të zotërojë një diplomë Bachelor dhe Master Shkencor/Master i Arteve, ose Diplomë të sistemit të vjetër 4 vjeçar/studime analoge jashtë vendit, në fushën e "Regjisë së Filmit & Televizionit" ose në fusha të ngjashme. Në rastin kur Diplomat e fituara (cikli i parë dhe cikli i dytë) janë dhënë nga një IAL jashtë territorit të Republikës së Shqipërisë, duhet të jenë ekuivalentuar nga MAS konform ligjeve në fuqi.

VI. Afatet për konkurrim:

Kalendari i pranimit të aplikimeve për Ciklin e Tretë “Doktoratë në Arte Skenike” për vitin 2024-2025 në Fakultetin e Artit Skenik do të jetë në datën **10 Dhjetor 2024, ora 08:00 – 16:00**. Konkurrimi bëhet me dosje. Kandidati dosjen për konkursin e ciklit të tretë të studimeve e dorëzon në Sekretarinë mësimore të FAS.



VII. Përmbajtja e dosjes konkurruese të kandidatëve:

Dokumentacioni i nevojshëm për t'u Regjistruar në Konkursin e pranimit Ciklin e Tretë "Doktoratë në Arte Skenike", sipas përcaktimeve të Shtojcës 1 të "Rregullores së Programit Të Studimeve Të Ciklit III "Për Fitimin E Gradës Shkencore "Doktor" Në Arte Skenike Në Programet E Studimit Të FAS Pranë Njesisë Bazë Regji Dhe Regji Filmi & Televizioni Në Fakultetin E Artit Skenik":

1. Kërkesë me shkrim nga ana e kandidatit për nënfushën ku do të studiojë.
2. Certifikata e lindjes (origjinal)
3. Certifikata e martesës apo dokument tjetër i ndryshimit të mbiemrit (kopje e noterizuar).
4. Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
5. Kopje e noterizuar Listës së notave dhe Krediteve në Studimet Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
6. Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Bachelor ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
7. Kopje e noterizuar të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
8. Kopje e noterizuar të Listës së notave dhe Krediteve të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
9. Kopje e noterizuar e Suplementit të Diplomës Master ose studimeve 4 vjeçare ose studimeve analoge jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti është njohur si i barasvlefshëm në MAS.
10. Kopje të noterizuara të studimeve Pas-Master, programeve të ndryshme të formimit të vazhduar etj. të kryera brenda dhe jashtë RSH. Në rastin e fundit dokumenti/at është/janë njohur si i/të barasvlefshëm në MAS.
11. Kopje e pasaportës (për qytetarët e huaj)
12. CV-ja e veprimtarisë shkencore/artistike
13. Dosjen me dokumente që vërtetojnë CV-në e kandidatit.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

14. Kopje e noterizuar e Dëshmisë së Gjuhës së huaj sipas kërkesave standard të MAS.
15. Synopsis i Temës së propozuar të Disertacionit dhe programin për të cilin konkurron.
16. Bibliografia që do të përdoret për Temën e propozuar
17. Propozimi për Udhëheqësin e Temës së Disertacionit
18. Miratimi i Udhëheqësit të propozuar të Disertacionit
19. Formulari i Regjistrimit
20. Mandat pagesa e Regjistrimit në konkurrim (5,000 (pesëmijë) Lekë)
21. Deklaratë që Kandidati nuk ka qenë më përpara pjesë e një programi studimor në doktorature në të cilën është vlerësuar negativisht.
22. Dy rekomandime nga pedagogë të kategorisë që kanë së paku gradën “Doktor” ose i përkasin kategorisë “Profesor”

VIII. Vlerësimi i kandidatëve:

Njësia Bazë e RRFTV, në bashkërendim me Njësitë Bazë në FAS ngre Komisionin e Pranimi i cili vlerëson me pikë elementët e dosjes së kandidatit. Dosja e kandidatit i dorëzohet Komisionit të pranimi nga Sekretaria mësimore e FAS.

Vlerësimi maksimal i kandidatit është me 100 pikë. Minimumi i pikëve të grumbulluara për tu pranuar në programin e studimit të ciklit të tretë “Doktor” në Artet Skenike është 40 pikë.

IX. Tarifa e studimit të programit të doktoratës “Doktoratë në Arte Skenike”:

- Tarifa e regjistrimit të fituesve në programin “Doktoratë në Arte Skenike” është përcaktuar në masën 5,000 (pesëmijë) Lekë.
- Tarifa e studimit të programit “Doktoratë në Arte Skenike” është përcaktuar në masën 504,000 (pesëqindekatërmijë) Lekë.
- Tarifa e studimeve të doktoratës paguhet me këste si më poshtë vijon:
 - a. Kësti i parë i tarifës së studimeve të doktoratës (25% e shumës) paguhet në përfundim të semestrit I;
 - b. Kësti i dytë i tarifës së studimeve të doktoratës (25% e shumës) paguhet në përfundim të semestrit III nga nisja e studimeve të doktoratës;
 - c. Kësti i tretë dhe i fundit i tarifës së studimeve të doktoratës (50% e shumës), paguhet në përfundim të semestrit V, por në çdo rast më parë se paraqitja e kërkesës për Mbrojtjen e Temës së Doktoratës.



REPUBLIKA E SHQIPËRISË

X. Trupa pedagogjike e studimeve të doktoratës në Fakultetin e Artit Skenik:

Personeli akademik	Titulli / grada	Nr. i udhëheqjeve
1. Miltiadh KUTALI	Prof.	1
2. Ilir MARTINI	Prof.	1
3. Erald BAKALLI	Prof. dr.	1
4. Aneta MALAJ	Prof. dr.	1
5. Besnik BISHA	Prof.	1
6. Donard HASANI	Prof. dr.	1
7. Gazmend GJOKA	Prof.	1
8. Artan IBËRSHIMI	Prof. asoc.	1
9. Genci FUGA	Prof. asoc.	1
10. Zamir KOKONOZI	Prof. asoc.	1

Mbyllet me nr. Rendor 10.

PËRGJEGJËSI I NJËSISË BAZË

Prof. as. Alert ÇELOALIAJ